

Francesco, il lupo e il Principe Siddhartha

INFORMAZIONI

Denominazione della Compagnia: **Il Mutamento, Associazione di Cultura Globale**

Agibilità ex ENPALS: **Professionale**

Titolo dello spettacolo: **Francesco, il lupo e il Principe Siddhartha**

Opera depositata SIAE, autore: **Giordano V. Amato**

Genere e linguaggi prevalenti utilizzati: **Teatro fisico e di narrazione, adatto dagli 8 anni**

Numero interpreti: **1 attrice, 1 musicista**

Durata dello spettacolo: **60 minuti circa**

ESIGENZE TECNICHE

LUCI

Minimo 12 fari da 1000 kwh con bandiere e portagelatine

Consolle, dimmer e caveria adeguati

Gelatine colorate con colori caldi

SUONO

Impianto fonico e mixer adeguato al luogo

Ingressi stereo per collegare 1 PC

Ingressi per microfoni ambientali

Se con voce amplificata, 1 ingresso per radiomicrofono di proprietà della compagnia

TEMPI DI MONTAGGIO / SMONTAGGIO

Durata del montaggio: 4 ore; dello smontaggio: 2 ore

CARATTERISTICHE DELLO SPAZIO

Teatro o spazio oscurabile, attrezzato, con pubblico frontale e laterale, possibilmente in gradinata

Misure ottimali dello spazio scenico: 7 m. di larghezza, 6 m. di profondità

Possibilità di un tiro per attaccare fogli di carta, altezza 3 m. minimo

ALTRE ESIGENZE

Possibilità di proiettare

Possibilità di scarico materiale nelle vicinanze palco, parcheggio auto se possibile

Numero tecnici richiesti all'organizzazione: 1 tecnico



IL MUTAMENTO

via San Pietro in Vincoli 28 - 10152 Torino

Tel. ++ 39 (0) 11 484944 - cell.+39 3208885539

organizzazione@ilmutamento.org | www.ilmutamento.org | C.F. e p. IVA 07598690019